

21213-

सात तमों का संक्षिप्त स्वरूप -

१- जो विचार लौकिक स्वरु और लौकिक संस्कार के अनुसरण करने पर उत्पन्न होते हैं, उन्हें तैगम तम कहते हैं।

२- जो विचार जुडी-जुडी अनेक प्रकार की वस्तुओं के और अनेक व्यक्तियों की किसी भी जाति के सामान्य तत्व की भूमिका उपर एक रूप से बंधे हुए होते हैं, उन्हें संशुद्ध तम कहते हैं।

३- जो विचार सामान्य तत्व उपर एक रूप से बंधे हुए पराधीन व्यावहारिक प्रयोजन के लिए भेद उत्पन्न करते हैं, उन्हें व्यवहार तम कहते हैं।

इन तीनों तमों का उल्लेख प्रत्यक्षिक की भूमिका में रहता है, इसलिए ये तीनों - प्रत्यक्षिक प्रकृति को तम कहलाते हैं।

**स्पष्टीकरण** - देश काल और लोक स्वभाव के भेदों की विविधता को लिए हुए लोक-स्वरुओं से उत्पन्न संस्कार अनेक जाति के होते हैं। उनमें से उत्पन्न होने वाला तैगम तम अनेक प्रकार का होता है, जिसका कि कारण - अनेक प्रकार से मिलता है। जैसे - किसी कपड़े को के संकल्प से जाते हुए किसी कपड़े से किसी के धंधे कि तुम कहा जावे ही। तो इसके उत्तर में यह कहना है कि मैं कुछो - लेने या कलम लेने का जागू है। यह उत्तर देने का भा स्पष्ट रूप से अभी कुछोडी के बंध ( फलने की लकड़ी ) के लिये लकड़ी लेने या कलम को 'बैले' लेने जा रहा है, तो भी उक्त प्रकार का उत्तर दे रहा है और धंधे के काला यह उत्तर बिना किसी का धा के ही कि एक कहता है। यह एक लोक-स्वरु है। जाति- कुल का भेद धोड़ कर 'मिष्टु' अनेक किस्ती व्यक्ति विशेष का परिचय देते समय भूत पूर्व कर्ण की अपेक्षा पर 'ब्राह्मण भ्रमण' है यह कथन बिना किसी का धा के स्वीकार किया जाता है। चैन शुद्ध तम भी मानसोदगी का शायबन्द या महावीर का जन्म हुए हजारों वर्ष व्यतीत हो गए हैं - तो भी लोग - माते आज ही दिन उनका जन्म हुआ है - इस प्रकार से उन की जयन्तियां मनाते हैं और तदनुसार ही व्यवहार करते हैं। यह भी एक जाति की लोक स्वरु ही है। अथवा - जैसे-मिग-या जापान देशीय लोगों के कुछ एक समूह के परस्पर कुछ को पर - लोग कहने लगते हैं कि चीन लड़ता है, जापान लड़ता है। यह कथन भी चीन या जापान - देश की भूमि पर विचार करते ही उपेक्षा किया जाता है। इस प्रकार नाल लोक-स्वरुओं से पड़े हुए संस्कारों के परिणाम स्वरुप जो विचार उत्पन्न होते हैं उन्हें तैगम तम की प्रकृति जानना चाहिए।

अनुभव स्वरु अनेक व्यक्तियों में जो स्वरु सामान्य तत्व रहता है, जो एक में रखे हुए और दूसरी विषयों में लक्ष्य में नहीं लेते हुए - विविध -



और कभी गौणरूप से अवलम्बन करता है। संग्रहण का विषय नैसर्गिकता से होता है, क्योंकि वह एक मात्र सामान्य को ही विषय करने वाला है। और व्यवहार नमक विषय को संग्रहण का भी होता है, क्योंकि वह संग्रहण से संगृहीत विषय के ऊपर ही विभिन्न विरोधताओं के आधार पर पधकृष्ण होने से एक मात्र विरोध को ही विषय करने वाला है। इस प्रकार दोनों ही तंत्रों का विषय क्षेत्र अनन्यतर अल्प होते हुए भी परस्पर में पौ-का पर्य संबंध बाला ही है। भावार्थ - सामान्य, विरोध और इन-दोनों के संबंध का ज्ञान - नैसर्गिकता करना है। इसी में से संग्रहण-जन्म लेता है और संग्रहण की नीति के ऊपर ही व्यवहारण का चिन्तन खींचा जाता है।

४- जो विचार - भूत और भविष्य काल को बाजुओं में छोड़कर केवल वर्तमान काल को स्पर्श करते हैं, उन्हें मनुष्य मन नम कहते हैं।

५- जो विचार शब्द प्रधान बनकर कितने ही शब्दिक कल्पों के तन्मूलक नमनु कूल अधिभेद की कल्पना करते हैं, उन्हें शब्द नम कहते हैं।

६- जो विचार शब्द की व्युत्पत्ति के आधार पर अधिभेद की कल्पना करते हैं, उन्हें शब्दमिच्छक नम कहते हैं।

७- जो विचार - शब्द के कालार्थ से घटते हुए हैं, और तद्रूप ही वस्तु को विषय करते हैं, इसी प्रकार से नहीं, उन्हें एकभूत नम कहते हैं।

यद्यपि मनुष्य की कल्पना भूत और भविष्य को एक ओर छोड़कर नहीं चल सकती है, तथापि अनेक बार मनुष्य की बुद्धि तात्कालिक परिणाम की ओर चलकर वर्तमान की ओर ही अधिक जोर पकड़ती है। इस स्थिति में वह काल जानने की प्रेरणा ग्राह्य होती है कि जो उपस्थित है - कामते है, वही स्वल्प है। वही ही कामकारी है और भूत या भविष्य कालीन वस्तु आज कामकारी या कार्य साध्यकत होने से शून्य कल्पना है। वर्तमान कालीन सन्तुष्टि सुख की साधिका होने से सन्तुष्टि - कही जा सकती है, परन्तु भूत कालिक सन्तुष्टि का स्मरण या भावी-सन्तुष्टि की कल्पना के दोनों ही कारणे वर्तमान में सुख की कल्पना नहीं है। सामग्री को शांति पाइ सकती है। इसी प्रकार - जो पुत्र होकर माला-दिवा की सेवा करे - यद्यपि मैं नहीं पुत्र है; परन्तु जो उस माला भूत काल में उत्पन्न होकर मर चुका हो या आगे - भविष्य में उत्पन्न होने

वाला हो, वर आज कार्यसाधक न होते से पुनः पुनः कहा जा सकता है। इस प्रकार के केवल वर्तमानकालिक विचारों का अत्युत्तम नयकी शोषण में रम सकते हैं।

अब — जो विचारों की गहराई में उतरने वाली बुद्धि, एकवार अत और वर्तमान भविष्य काल के भी भेद उड़ाने को तैयार हुई है, तब वही बुद्धि दूसरी बार उससे भी आगे बढ़कर दूसरे भी भेदों को खोजने को तैयार हो जाती है। तभी ही किसी का वह शब्द को स्पष्ट करती हुई चलती है और यह विचारती है कि जो-वर्तमानकाल, अत या भविष्य से जुदा करके एक नाम उकेरी स्वीकार कीती है, तो एक अर्थ में प्रयुक्त होते वाले भिन्न-भिन्नलिंग, काल, संख्या, कारक, पुंस, उपसर्गनाले शब्दों के अर्थ भी यों न भिन्न-भिन्न माने जावे। जैसे — तीनों कालों में स्वरूप एक वस्तु को भी नहीं है, किन्तु वर्तमानकाल स्थित ही वस्तु, किमान वस्तु है, वैसे ही भिन्न-भिन्नलिंगकाल, भिन्न-भिन्नसंख्याकाल और भिन्न-भिन्न कालादिवाले शब्दों से कही जाते वाली वस्तु भी भिन्न-भिन्न ही मानी जानी चाहिये। ऐसा विचारते वाली बुद्धि काल और लिंग आदि के भेद से अर्थ में भेद मानती है। जैसे शास्त्रों लिखा है कि 'राजगृह नाम काकार था' इस वाक्य का स्पष्ट रीति से यह अर्थ होता है कि इस नाम का नगर अत काल में था <sup>जुसकि</sup> आज नहीं है। <sup>है</sup> आजलेखक के समय में <sup>है</sup> ली रीति से 'राजगृह' नगर है। यहमें का ली है कि जब वर्तमान में वर गग है, तो 'था' ऐसा कहने का क्या भाव है? तो इतना समाधान शब्द नष्ट देगा है और वर कहा है कि वर्तमान में राजगृह से अतकाल का राजगृह भिन्न ही है और उसी अतकालीन स्थिति के प्रस्तुत होने से 'राजगृह था'। यह वाक्य काल में आता है, यह काल के भेद में अर्थभेद का उदाहरण दिया गया है। अब लिंग-भेद से अर्थभेद दिखाते हैं: — जैसे — कुंआ, कुईया, इनमें पहला शब्द नर जाति और दूसरा शब्द स्त्री जाति का है और इन दोनों शब्दों से कल्पित हुआ अर्थभेद भी व्यवहार में देखा जाता है। कितने ही लोग तक्षक के नाम से कोलकाता में प्रयुक्त होते हैं, तब इत नम के ~~अनुसार~~ अनुसार — 'अमुकताया तक्षकते, मा यह मया तक्षक है, यह व्यवहार नहीं कर सकते हैं' यों कि यह नम लिंग

लिङ्गभेद, अर्थात् भेद होने पर अर्थ में भेद स्वीकार करता है, इससे तादा और तक्षान, वा मद्य और तक्षान। इन दोनों ही शब्दों को एक साथ एक अर्थ में प्रयोग नहीं कर सकता है। संस्थान, प्रस्थान, उपस्थान, या आराम, विराम आदि शब्दों में एक ही धातु के होते हुए भी जो अर्थ में भेद दिखाई देता है, उसे ही यह शब्द तम ही भूमिका ले पाकर लेती है। इस प्रकार विविध शाब्दिक धर्मों के आधार पर जो अर्थ भेद ही अनेक मान्यार्थ प्रचलित हैं, वे सभी शब्दतम ही भेदों के अन्तर्गत हैं।

१९३८

शाब्दिक धर्मों के भेद के आधार पर अर्थभेद की कल्पना को ब्याख्या (बुद्धि) — उससे भी आगे बढ़कर व्युत्पत्तिभेद भी ठोकर चलती है और यह मानने के लिए प्रेरणा करती है कि जो अनेक जुद्ध-युद्ध-शब्दों को एक अर्थ मानने में आता है, उसे स्पष्ट रीति से स्वयं शब्दों का एक ही अर्थ नहीं है, किंतु जुद्ध-युद्ध ही अर्थ है। उदाहरण के तौर पर मृत्यु, यह — कबूता है, कि यदि लिङ्गभेद या संख्याभेद से आदि से अर्थ में भेद माना जाता है, तो शब्दभेद ही अर्थ का भेद होने वाला क्यों न मान जाय ? भावार्थ — मृत्यु, राजा, रूप भूषण आदि एक अर्थ के माने जाने वाले शब्दों की व्युत्पत्तिके अनुसार विभिन्न अर्थों की कल्पना करता है और कहता है कि जो राज जिन्होंने शोभित हो, वह राजा है, जो मनुष्यों की रक्षा करे, वह रूप है और पृथ्वी कापालक संवर्धन करे, वह भूषण है, इस प्रकार उक्त तीनों गणों से रहे जाने वाले — एक ही अर्थ में व्युत्पत्तिके अनुसार अर्थभेद की मान्यता के रखने वाले विचारों को खतरा <sup>अर्थभेद</sup> कहते हैं। पर्यायवाचक शब्दों के भेद से उत्पन्न होने वाली सभी कल्पनायें इस तम ही भेदों में आ जाती हैं।

उक्त प्रकार से स्वयं शब्दों <sup>गहराई</sup> उभाने वाली बुद्धि, वस्तु-स्वरूप के तल में प्रवेश करती है और कहती है, कि जो व्युत्पत्तिके भेद से अर्थ-भेद मानने में आता है, तो कि ऐसा मानना चाहिए कि जैसे व्युत्पत्तिके अर्थ-घटबा होय, तभी उन शब्दों का वर (निरुक्ति सिद्ध) अर्थ स्वीकार माना — चाहिए और उन शब्दों के उन अर्थों का प्रतिपादन कान-चाहिए, अन्य-समय में नहीं। इस कल्पना के अनुसार "जो राज जिन्होंने शोभित होते हुए तदनुकूल योग्यता को चारण करे, वही राजा है एवं जो मनुष्यों के संरक्षण का उत्तरदायित्व रखता हो, वही 'रूप' है" इतने मान करने से ही यह तम विराम नहीं ले लेता है, किंतु-समभिरुद्ध तम से बहुत आगे बढ़कर ने कहता है कि —

जब स्पष्टरूपसे वह 'राजदेउ' कारण किये हो, राज्यपालसत का काम कर रहा हो - तभी वह राजा है अन्यथा नहीं। जिस समय में वह खरीरीरि से मनुष्यों का पुजा का फलन कर रहा हो तभी वह नृप है, अन्यथा नहीं। भावार्थ - यह तब उस व्यक्ति में उसी समय ही 'राजा' रूप आदि शब्दों का प्रयोग करना चाहिए है जब कि वे अपने वाच्य-अर्थ विद्यमान हों। इसी प्रकार जब कोई व्यक्ति तन-जन से सेवा काम में लाग हुआ हो, तभी वह 'सेवक' नाम से कहा जाता चाहिए। इस प्रकार जो भी व्यक्ति अपने नामानुसार काम कर रहा हो, तभी उस-उस प्रकारके विशेषण विशेष नाम से उसे संबोधन करना चाहिए, इस प्रकार ही तभी मान्यताएं एवं श्रम-तम की श्रेणियों में आती हैं।

ऊपर कही हुई चारों प्रकार की विचार श्रेणियों में जो भेद हैं, वह रूपरहित गण उदाहरणों से स्पष्ट होगया है, इसलिए तब उनके एक-एक जानने की आवश्यकता नहीं है, तो भी यह तो जान ली लेना चाहिए कि पूर्व-पूर्व तम की अपेक्षा उत्तरोत्तर तम सूक्ष्म, सूक्ष्मतर हैं, तो भी उत्तरोत्तर तमों के विषयों का आधार पूर्व-पूर्व तमों का विषय ही है।

ऊपर बतलायी गयी ये चारों तम पर्यायार्थिक कहलाती हैं, उसका कारण यह है कि अजुसूत तम देवल बतमीत काल को ~~स्वीकार~~ करके मूल ओ मविद्य काल को मानने से उत्पन्न होता है, ~~इस~~ इस तम का विषय-स्पष्टरूप से एकदम सामान्य मिया जाता है और विशेष मान रह जाता है, इसलिए अजुसूत तम से ही षडोपा-धिक तम का आरंभ माना जाता है। अजुसूत के पीछे आने वाली तमों तमों उत्तरोत्तर अधिक से अधिक विशेषमायी होते जाते हैं, जिसके कि उनके पर्यायार्थिक पना स्पष्ट रूप से है ही। पर यहां पर इतना समझ लेना चाहिए इत-चार तमों में पूर्व की अपेक्षा उत्तर तम सूक्ष्म कहने में आता है, तब वे पूर्व की तम उत्तने ही अपेक्षा में उत्तर तम की अपेक्षा सामान्य गायी है। इसरीरि से इत्यादिके तम की श्रमिका ऊपर गेष्ठी को प्राप्ति हुए वैगम आदि तमों तम, पूर्व की अपेक्षा उत्तर की सूक्ष्म हैं ~~तमों~~ तमों में पूर्व वाली तम की अपेक्षा विशेषमायी ही है। इस प्रकार आरंभ होती तम इत्यादिक ओ पीछे की-चार तम पर्यायार्थिक -